

Pourquoy Tircis me paroist-il si beau ?
 Je viens l'attendre en ce bocage,
 Et souvent pour le voir je quitte mon troupeau :
 Helas ! d'où vient ce changement nouveau ?
 5 Autrefois cruelle & sauvage,
 J'aurois donné pour un Agneau
 Tous les Bergers de ce Village :
 Pourquoy Tircis me paroist-il si beau ?

The image shows a musical score for a song. It features a large, ornate initial 'D' at the beginning of the first line of music. The music is written on a five-line staff with a treble clef and a common time signature (C). The lyrics are written below the staff, with some words underlined. The lyrics are: 'Ourquoy Tircis me pa- roist il si beau ? Je viens l'atren-dre en ce boc-'. The score is in a historical style, with various note values and rests.

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

ut1/bc

Notes sur l'effectif

la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musique

sol mineur, ♯

Source

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXII*, Paris, Christophe Ballard, 1679, f. 21^v-22,
 F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [14]

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga